

الكفاءة القاعدية : القدرة : - على قراءة النص وفهمه وتحليله . - وعلى التعبير الشفهي عن مضمون النص بلغة سليمة وأفكار مرتبة .

- و على تناول الكلمة أمام زملائه بتقديم العرض أو مناقشة عرض مسموع .

مؤشر الكفاءة : - يتناول التلميذ الكلمة ليقدّم عرضه بلغة ومنهجيتين سليمتين . - ويوظف مكتسباته المعرفية واللغوية : مفردات , تعابير....

- ويأخذ الكلمة ليناقش ما سمعه مثريا فكرة أو مصححا خطأ أو مبديا رأيا....

الوسائل : نص المطالعة ص 96, السبورة .

أولا - وضعية الانطلاق :

1- تقويم مبدئي: مراقبة الأعمال المنجزة ص 98 .

2 - الهدف الوسيطي : يثبت التلميذ مكتسباته ويدعمها .

ثانيا - بناء التعلم :

1- تقديم العروض :

يلقي تلميذ عرضه المنجز على زملائه مع مراعاة : - الوقفة السليمة - الهدوء - اللغة الفصحى - ترتيب الأفكار - المحافظة على مضمون النص - توظيف المكتسبات المعرفية واللغوية .

2 - مناقشة العروض :

- يتناول التلاميذ الكلمة واحدا بعد الآخر لمناقشة العرض المقدم .

- يتدخل الأستاذ في المكان المناسب بين الحين والآخر : - لتوجيه التلاميذ إلى تصحيح أخطائهم . - لتوجيه التلاميذ إلى تصحيح أخطائهم .

- وحثهم على التحلي بالهدوء والشجاعة - ومساعدتهم على صياغة أفكارهم . - و تشجيعهم على المشاركة .

3 - إنجاز بطاقة قراءة :

ما هو موضوع النص ؟ من أي كتاب أخذ ؟ ما النمط الذي استعمله الكاتب : الإخبار , الحوار , ؟ ما هي طبيعة النص : تاريخية , علمية , اجتماعية...؟ ما هو نوع النص : قصة , مقالة , رواية , خطبة....؟ عم يتحدث مضمون النص؟ ما هي أفكار النص التي توصلتم إليها ؟ ما المغزى المستفاد منه ؟

- العنوان : الموت والزيتون

- المرجع : مجموعة النوافذ المغلقة و عيون الأحباب (أحمد سويد) .

- نوع النص : أقصوصة

- طبيعة النص : أدبية

- نمط النص : إخباري , سردي , حوار

- موضوع النص : تتحدث الأقصوصة عن مظهر من مظاهر معاناة الشعب الفلسطيني من جراء أعمال القتل والتخريب التي يسلطها عليه الاحتلال الإسرائيلي يوميا وعن صموده ومقاومته لها بما يملك .

- محتوى النص (الأفكار) : 1 - الجيش الإسرائيلي يبدأ هجومها الوحشي كالعادة على القرية . 2 - الجد يتأمل بانفعال ما يحدث حوله من تخريب وتدمير ويتذكر ماضيه الجميل . 3 - الجد يعود إليه هدوءه ويخرج إلى حقله ليغرس شجيرات الزيتون

غير أنه بالخطر الذي يحيط به . 4 - الجد يصيبه ما كان متوقعا ويستشهد وهو يغرس الشجيرة الثانية .

- أهمية النص (المغزى) : الإنسان يعبر عن حبه لأرضه ووطنه وارتباطه بهما بأن يبقى فيهما ويحافظ عليهما ويضحى من أجلهما بما يملك .

ثالثا - المرحلة الختامية :

1 - تقويم ختامي : - لخصوا النص شفويا .

2 - إعطاء التوجيهات اللازمة لإعداد الحصة الموالية : إلى الشباب .