

المستوى: السنة الثالثة من التعليم المتوسط

الساعة الخامسة

الوحدة: المسرحية

النشاط: تقنية تعبير كتابي

الموضوع: الحوار

الكفاءة القاعدية:

مؤشر الكفاءة:

* أن يكون التلميذ قادرا على التعبير الكتابي المسرحي بوساطة الحوار الخارجي والداخلي

● معرفة شخصيات الحوار (المسرحية)

● معرفة أساليب وطبائع الحوار

● معرفة فن المسرحية واستعمال النبرة الصوتية في فن الحوار الأدبي المعبر

● معرفة أنواع الحوار

● التطبيق على التقنية

سير الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	أهداف التعلم الوسيطة	التقويم
وضعية الانطلاق	التمهيد: (قد يكون بتصحيح فقرة سابقة "دراسة الاسلوب الادبي") . إخبارهم بالتقنية المراد دراستها .. " الحوار "	أن يستفيد من أخطائه التي يصححها .	التقييم التشخيصي: تصحيح بعض الاخطاء الشائعة
مرحلة بناء التعلم	تأمل هذا المقطع المأخوذ من مسرحية أهل الكهف. بريسكا : يا إلهي مخلوقات مفزعة ؟ الملك : لا تخافي يا بريسكا غالياس : أمممكن ان يكون هذا ؟ الملك : ماذا ترى يا غالياس ؟ غالياس : ثلاثة رابعهم كلبهم .مولاي .. أمممكن ان يكونو هم ؟ الملك : من هم؟ - لعلك لا حظت كثرة الإستفهام . ما سبب ذلك ؟ - إن السبب يرجع إلى كون النص يقوم بأكمله على الحوار بين الملك وابنته والمعلم غالياس - ماهو الحوار ؟ تعريف: الحوار حديث يجري بين شخصين أو أكثر	أن يلاحظ الفقرة ويجيب على الأسئلة . أن يلاحظ ويذكر سبب كثرة الإستفهام أن يذكر الجنس وتوظيفه بين الكلمتين . أن يذكر اسم الأسلوب المتبع في النص . أن يتعرف على الحوار . ان يتعرف على أنواع الحوار	التقييم التكويني: تعريف: الحوار حديث يجري بين شخصين أو أكثر بالتداول . أنواع الحوار: الحوار الخارجي حديث بين أشخاص مثل (المسرحية) (الحوار الداخلي حديث الشخص مع نفسه مثل (المنولوج)

	<p>أن يعرف نوع الحوار الداخلي</p> <p>أن ينجز التطبيق وفق التقنية التعبيرية "الحوار"</p>	<p>بالتداول .</p> <p>أنواع الحوار:</p> <p>اقرأ النص وقارنه بأسلوب مسرحية اهل الكهف " أحقا سترسو بي هذه السفينة يوما ؟ لا اعتقد ذلك , لم يبق لي امل في الحياة, ولكن القائد متفائل بقرب وصولنا , ترى كيف ملأ الأمل قلبه ؟ لاشك أن حب الإستكشاف يسري في دمه ولكن هل هذا وحده يكفي لأن يعرض حياته وحياتنا للخطر ؟ أظن أن هناك شيئا آخر وراء هذه المغامرة .. إنه الطمع في الثروة".</p> <p>- هل يمكننا ان نسمي الأسلوب الذي بني عليه النص حوارا ؟</p> <p>- هل يدور هذا الحوار بين اشخاص ؟ بين ذلك ؟</p> <p>- هذا الحوار أقامه الكاتب بينه وبين نفسه , ونسميه حوارا داخليا</p> <p>تعريف الحوار الداخلي :</p> <p>الحوار الخارجي حديث بين أشخاص</p> <p>الحوار الداخلي حديث الشخص مع نفسه</p> <p>تطبيق:ص129</p> <p>- أقم حوارا بينك وبين زميلك في كيفية الحفاظ على نظافة المتوسطة .</p>	
<p>التقويم التحصيلي :</p> <p>- إنجاز التطبيق ص 129</p>	<p>أن ينجز تطبيقات كتابه ص 129</p>	<p>/ في النهاية يكلفون بتدريبات كتابية تتعلق بتنفيذ تقنية الحوار البيئي الخارجي أو الداخلي .</p> <p>* يخصص وقت (من 5 إلى 10 د) لمتابعة المشروع السنوي .</p>	<p>لمرحلة الختامية</p>