

Projet 01 :Réaliser, à l'occasion du 5 juin, journée internationale de l'environnement, des affiches associant images et textes sous le titre : « Nos gestes au quotidien pour protéger notre environnement.»

Séquence 01 :Argumenter en utilisant l'explicatif pour faire prendre conscience de la nécessité de préserver son conscience de la nécessité de préserver son environnement.

Texte : Monsieur Toulmonde **Page: 15**

Objectifs :Construire du sens à partir d'un document audio à visée argumentative.

Compréhension orale

Préécoute

- A quoi vous fait penser le mot « environnement » ?
- Ecoute bien cette chanson pour répondre aux questions.

Ecoute n°1

- Quel est le titre de cette chanson ?
- Le titre de cette chanson est « Monsieur Tout le Monde »
- A qui s'adresse-t-elle ? Dans quel but ?
- Elle s'adresse à chacun et à tout le Monde.
- Dans le but de faire prendre conscience et de sensibiliser les gens sur le problème de l'environnement.
- Quelle est la question posée dans le refrain ? Quel pronom personnel peut-on associer à « Monsieur Tout le Monde » ?
- La question posée dans le refrain est « Qu'avons-nous fait de la planète bleue ? » Le pronom personnel qu'on peut associer à « Monsieur Toulmonde » est « nous ».
- Quel est le problème posé ?
- Il s'agit de la pollution de la planète.
- PS : la mise en situation (ce qui est dit et /ou vu avant que la chanson ne commence) peut également faire l'objet d'une exploitation avec les élèves.

Ecoute n°2(les trois premières strophes)

- Combien de strophes sont données sous forme de questions?Quelles sont- elles ?
- Les deux premières strophes sont données sous forme de questions.
 - Quels éléments de la nature sont évoqués dans la 1ère strophe ? dans la 2ème strophe ?
- Éléments de la nature évoqués :
 - 1)Rivière - forêt - montagnes
 - 2)Oiseaux - coquillages - poissons - mer
- Quels mots renvoient au champ lexical de la pollution dans ces deux strophes ?
- De quelle couleur est la mer ? Pour quelle raison ?
- Mots qui renvoient au champ lexical de la pollution dans les deux strophes :

des chaussures - ordures - cracher - hydrocarbures - goudron - (mer) marron.
la mer est de couleur marron en raison de la présence de polluants tel que le goudron.

Ecoute n°3 : (réécoute des deux strophes suivantes)

- Des noms propres sont cités : quels sont-ils ?
- Les noms propres cités : Amazonie - Paris - Kilimandjaro
- A quel nom sont associés les mots : arbres - brousse - nuage - neige ? Dans quel but ?

arbres : Amazonie-brousse : Amazonie

- nuage : Paris-neiges : Kilimandjaro

- Dans le but d'informer et de dénoncer la déforestation en Amazonie, la pollution de l'air à Paris et la fonte des neiges due au réchauffement climatique au Kilimandjaro.

- La musique est-elle au même rythme pour toutes les strophes ? Dans quelle strophe est-elle plus lente ?

- Non, la musique n'est pas au même rythme pour toutes les strophes.

- La musique est plus lente dans la septième strophe.

- Quel message le chanteur veut-il transmettre dans cette strophe ?

- Il culpabilise l'homme d'être à l'origine de la dégradation de l'environnement et l'incite à changer de comportement vis-à-vis de la planète pour éviter l'irréparable.

Récapitulons : **Ecoute n°4** (toute la chanson)

A travers sa chanson, le chanteur Aldebert **dénonce** l'état de la planète et cherche à nous **sensibiliser pour agir** (passer à l'action) et cesser de la **polluer**.