



جوان 2015

المستوى: الثانية ثانوي (علوم تجريبية/ تسيير واقتصاد) (2ASS.2ASGE)

المدة: 2 سا 00

اختبار الفصل الثالث في مادة الأدب العربي

قال الشاعر أبو إسحاق بن حسان أيام الأمين و المأمون في العراق:
يا بؤس بغداد دار مملكة
أمهلها الله ثم عاقبها
بالخسف و القذف و الحريق و بالـ
كم قد رأينا من المعاصي ببغدا
رق بها الدين و استخف بذي الـ
و حطم العبد أنف سيده
من ير بغداد و الجنود بها
كـتائب الموت تحت ألوية
فتلك بغداد ما يبني من الذ
محسوفة بالردى منطقة
ما بين شط الفرات منه إلى
يحرقها ذا و ذاك يهدمها

البناء الفكري:

- 1- عمّ يتحسر الشاعر في النص؟.
- 2- ما هي الأسباب التي أدت إلى الصراع الذي يصوره الشاعر في النص؟.
- 3- أذكر نتائج هذا الصراع على بغداد؟.
- 4- ما الغرض الشعري الذي تنتمي إليه القصيدة؟ و ما هي أبرز خصائصه؟.

البناء اللغوي:

- 1- استخرج من النص أسلوبا خبريا و آخر إنشائيا مبينا الغرض منهما.
- 2- حدد نوع الصورة البيانية في قول الشاعر: " استعبدت حرائرها ".
- 3- أعرب ما تحته خط في النص.
- 4- ما النمط الغالب على النص؟ علل سبب اعتماد الشاعر عليه.

الوضعية الإدماجية:

تزرع بلادنا بمعالم أثرية و مناطق ساحرة لكنها تتعرض للإهمال و التخريب.
المطلوب: صف في فقرة جانباً منها محاكياً نمط النص مبرزاً جمالها و قيمتها، مع توظيف أساليب إنشائية، صور بيانية.

الصفحة 1/1