

المستوى: السنة الثالثة من التعليم المتوسط

الوحدة: رجال خلداهم التاريخ
النشاط: مطالعة / تعبير شفوي

الموضوع: ماسينيسا

الكفاءة القاعدية: * التعبير الشفوي للنص.

مؤشر الكفاءة:

- مطالعة النص عدة مرات
- يعبر عن ماسينيسا بسهولة ويسر بطريقة منطقية.
- شرح مفرداته و عباراته الصعبة
- استيعاب معانيه عن طريق الإجابة عن أسئلة الكتاب
- التعبير الشفوي عن النص

التقويم	أهداف التعلم الوسيطة	وضعيات و أنشطة التعلم	سير الحصة
تعريف الملك ماسينيسا	أن يذكر نبذة عن حياة ماسينيسا	<ul style="list-style-type: none"> • التمهيد: • أسئلة محددة عن مضمون نص المطالعة بغرض مراقبة مطالعتهم له - من هو ماسينيسا؟ 	وضعية الانطلاق
		<p>– مناقشة النص وفق الصيغة المختارة:</p> <p>إلقاء عدد من المتعلمين لعروضهم الشفوية بالتداول فتح</p>	مرحلة التعلم

	<p>أن يعرض التعبير أمام زملاء شفويا أن يلاحظ ويقارن بين التعابير من حيث الأخطاء والتراكيب..</p>	<p>باب المناقشة معاينة واجهات تطبيقية لمواقع مختلفة؟ توجيه مناقشة المتعلمين بأسئلة منتقاة : - فيما تجلت هيبة عظمة الملك ماسينيسا ؟ - مالدليل على حبه للعلم والعلماء ؟ - ما مظاهر عدله؟ - ما الأعمال التي تبين بعد نظره؟ - أذكر بعض الشواهد على ازدهار مملكة ماسينيسا"</p>	
<p>التعبير الحر والمنظم</p>	<p>أن يعبر عن بعض الشواهد على ازدهار مملكة ماسينيسا</p>	<p>*تصحيح أخطاء المتعلمين المتواترة و خاصة ما يتعلق منها بالتراكيب *دعوة المتعلمين إلى تحليل آرائهم * تشجيع المتعلمين على المشاركة و على ترتيب أفكارهم و على الوقفة الصحيحة و التحدث بهدوء و دون تردد و اضطراب</p>	
<p>التعبير الحر والمنظم</p>	<p>أن يتعلم و يعبر عن ماسينيسا ومملكته. أن يدلي برأيه بكل روح نقد...وشجاعة أدبية.</p>	<p>أن يدون ويصحح الأخطاء أن يدون المقارنات</p>	
<p>التعبير الحر والمنظم</p>	<p>المناقشة النهائية والتلخيصات</p>	<p>- حمل متعلم أو اثنين على تلخيص المناقشة - إعداد التوجيهات و التعليمات الضرورية لإعداد الحصة المقبلة</p>	<p>المرحلة الختامية</p>
<p>تدوين التعبير</p>			