

المستوى: السنة الثالثة من التعليم المتوسط

الساعة الخامسة

الوحدة: القصة

النشاط: تعبير كتابي

الموضوع: دراسة شخصية قصصية

الكفاءة القاعدية :

\* التعبير بوساطة وصف ملامح الشخصية القصصية

مؤشر الكفاءة:

- معرفة كيفية وصف الشخص
- التصرف في القصة بوصف ملامح بطلها
- دراسة الملامح الجسدية والنفسية والاجتماعية
- التطبيق على التقنية

سير الحصة	وضعيات و أنشطة التعلم	أهداف التعلم الوسيطة	التقويم
وضعية الانطلاق	التمهيد: (قد يكون بتصحيح فقرة سابقة ) . إخبارهم بالتقنية المراد دراستها .. " تقنية التعبير بوصف ملامح الشخصية "	أن يستذكر تقنية الوصف في حالة سكون	التمثيل لتقنية الوصف في حالة السكون.
مرحلة بناء التعلم	* تأمل العبارة التالية : عد إلى قصة "الموت والزيتون" وابحث عن كل ما ذكره الكاتب عن الجد الشخصية الرئيسية. في القصة تجد ما يأتي - ملامحه الجسمية : رجل كبير السن , جد نشيط وحيوي لأنه ففز كابن العشرين عيناه تشتعلان , شارباه أبيضان كثيفان. - لباسه : سروال تقليدي , لبادة , يحزم وسطه بزوار - حالته النفسية : منفعل , مغتاض , يلعن الإسرائيليين , يراقب ما يجري بذهول , شجاع - حالته الاجتماعية : فلاح محب لأرضه ومتعلق بها	أن يعود إلى نص المطالعة ويلاحظ العبارة . أن يستخرج مزايا و ملامح الرجل أن يذكر وصف جسم الرجل وسنه أن يذكر حالته النفسية أثناء الغارة	الملاحم الجسدية والنفسية والاجتماعية <b>تذكر:</b> التمكن من الوصف الجيد البعيد عن التكرار والمنتقى العبارات والألفاظ التمكن من الوصف الجيد للشخصية القصصية ودراستها

<p>من حيث الهيئة الجسدية والنفسية والاجتماعية.</p>	<p>أن يذكر خطوات إنجاز تعبير لوصف شخصية قصصية أن يلاحظ العبارات المستعملة في كل ملمح</p>	<p>ماذا نفعل كي ندرس ونصف شخصية قصصية: 1- ملامح الجسم : الوجه , العينان . الشعر.القامة السن. 2- طبيعة اللباس : نوعه اللون .الصنع الحالة 3- الحالة النفسية: الفرح – الحزن- الغضب- الانفعال - القلق – الهدوء – الشجاعة 4- الحالة الإجتماعية : متعلم – جاهل – فقير – المهنة – السكن</p>	
<p>- إنجاز التطبيق ص 99</p>	<p>أن ينجز تطبيقات كتابه ص 99</p>	<p>/ في النهاية يكلفون بتدريبات كتابية تتعلق بتنفيذ تقنية وصف ودراسة شخصية قصصية * يخصص وقت ( من 5 إلى 10 د ) لمتابعة المشروع السنوي .</p>	<p><b>لمرحلة الختامية</b></p>