

## تصحيح الموضوع 8

### ❖ الجواب عن الأسئلة

#### ➤ البناء الفكري

- 1- هذا النص قصة، ويظهر ذلك من خلال:
  - \* استعمال " زعموا " ، الذي يعبر عما يتناقله عامة الناس من قصص.
  - \* استخدام الفعل الماضي لسرد الأحداث.
  - \* ترتيب زمني للأحداث: بداية وأزمة أو انقلاب الأوضاع، ونهاية.
  - \* وجود شخصيات: شخصية رئيسة ( الحمامة المطوقة )، وشخصيات ثانوية (الغراب، والصياد، ومجموعة الحمامات ) .
  - \* تحديد المكان ( الغابة ) .
- 2- يدعو الكاتب إلى التبصّر قبل الإقبال على عمل ما وعدم الاستعجال في اتخاذ القرار تفادياً لعواقب وخيمة؛ عميت الحمامات عن الشرك لأنهن لم يفكرن إلا في المنفعة. كما يدعو الكاتب إلى التكافل والإيثار والاتحاد للتغلب على الصعاب والخروج من المأزق ( قالت الحمامة المطوقة لرفيقاتها: " لا تتخاذلن في المعالجة،... ونظير كطائر واحد " ) .
- 3- القرائن التي تجسّد الحوار في هذا النص هي:
  - \* استعمال فعل قال: " قالت المطوقة " .
  - \* استخدام النقطتين بعد القول.
  - \* تغيير الضمير، من الغائب إلى المخاطب في مقول القول: " لا تتخاذلن " .

#### ➤ البناء الفني

- 1- "زعموا": يحمل معنى الشك؛ أما "قالوا" فهو يدل على التلقظ بالكلام فقط. " تلتمس"، أي تطلب برفق ولين، في حين أن "تطلب" هو التعبير عن الرغبة في الحصول على شيء ما، دون دلالة أخرى.
- 2- " نظير كطائر واحد":
  - تريد الحمامة أن تؤكد على ضرورة الاتحاد وعدم التشتت بسبب الظرف الصعب الذي تمرُّ به الحمامات؛ لهذا تشبّه تنقل المجموعة بتقل طائر واحد، تجسيدا لمعنى انضمام المجموعة والتحامها.
- 3- الحمامة الحكيمة - الحمامة القائدة - الحمامة المسؤولة...
  - تدل هذه الصفات على رغبة الحمامة في تدارك الوضع، بعد أن شاركت صديقاتها في الخطأ واستعجال الأمر، فهي تتحمل مسؤوليتها وتفكر في الحل المناسب لها ولصديقاتها.

#### ➤ البناء اللغوي